



<http://ecopri.ru>

<http://petsu.ru>

**Издатель**

ФГБОУ «Петрозаводский государственный университет»  
Российская Федерация, г. Петрозаводск, пр. Ленина, 33

Научный электронный журнал

**ПРИНЦИПЫ ЭКОЛОГИИ**

<http://ecopri.ru>

**Т. 4. № 4(16). Декабрь, 2015**

**Главный редактор**

А. В. Коросов

**Редакционный совет**

В. Н. Большаков  
А. В. Воронин  
Э. В. Ивантер  
Н. Н. Немова  
Г. С. Розенберг  
А. Ф. Титов

**Редакционная коллегия**

Г. С. Антипина  
В. В. Вапиров  
А. Е. Веселов  
Т. О. Волкова  
Е. П. Иешко  
В. А. Илюха  
Н. М. Калинкина  
А. М. Макаров  
А. Ю. Мейгал

**Службы поддержки**

А. Г. Марахтанов  
А. А. Кухарская  
С. Л. Смирнова  
Т. В. Ивантер  
Н. Д. Чернышева

**ISSN 2304-6465**

**Адрес редакции**

185910, Республика Карелия, г. Петрозаводск, ул. Анохина, 20. Каб. 208.

E-mail: [ecopri@psu.karelia.ru](mailto:ecopri@psu.karelia.ru)

<http://ecopri.ru>



© ФГБОУ «Петрозаводский государственный университет», 2012



## Нобуж

**ЛИННИК**  
**Юрий Владимирович**

Петрозаводский государственный университет,  
[yulinnik@yandex.ru](mailto:yulinnik@yandex.ru)

© 2015 Петрозаводский государственный университет

Получена: 04 января 2016 года

Опубликована: 06 января 2016 года

### Материалы



Без преувеличений: это экзотичное слово – девиз моей юности.

Автор аббревиатуры – поэт Леонид Лавров (1906–1943).

Я обожал его стихи.

Расшифровка – здесь.

*Я просыпаюсь, – сто тысяч  
Лучей пролетело сквозь стены,  
Воткнулось, вонзилось, вкололось  
В мое одеяло и простынь.  
Но доктор, что ему нужно?  
Зачем он листает бумаги?*

Зачем он роняет с испуга  
На пол своё полотенце?  
– Адрес, – бормочет он, – адрес,  
Я только хотел её адрес.  
Где она, ваша невеста,  
Что вы называли Нобуж? –  
Солнце играет. Сто тысяч  
Желтых безумных молекул  
Бродят по телу подушки,  
И я улыбаюсь. – О доктор,  
О замечательный доктор,  
НОБУЖ – это только Наука  
Об Уплотнении Жизни.

Параллельно я читал В.И. Вернадского.  
Он писал про лик Земли, увиденный из космоса.



Мне мнилось: это должно быть похоже на пастозную живопись.

Густо кладутся мазки!

Живой образ такого такого сгущения – *Озеро медуз* на архипелаге Палау.

Это Тихий океан, Филиппинское море.

Размеры такие: 460 x 160 м, площадь зеркала – 0,057 км<sup>2</sup>, глубина – до 50 м. Озеру всего-навсего 12 000 лет. Рухнувшая известняковая скала отрезала его от океана.

Чудо изоляции!

Мы имеем возможность воочию наблюдать результат быстрой эволюции: не имея врагов, обитающие здесь медузы отказались от своего оружия – стрекательных клеток.

Они не жалят!

Среди них можно свободно плавать, не опасаясь жгучих ожогов.

Это ли не чудо?

Недоброе в природе – привнесённое, приобретённое: меняются условия – среда теряет агрессивность – и организмы охотно оставляют заботу о своей защите.

В озере обитают два вида медуз из группы *Scyphozoa* – *Mastigias papua* и *Aurelia sp.*

Подпитку они получают от водорослей-зооксантелл (*Symbiodinium*) – находятся в непосредственном симбиозе с ними.

Это значит, что фотосинтез осуществляется внутри медуз – их плоть прозрачна для солнечный лучей.



Обнадёживающий союз!

Вижу в нём намётку к осуществлению проекту В.И Вернадского: человечество может стать *автотрофным* – жить исключительно за счёт космической энергии.



Замечательный момент в поведении медуз: подплыв к поверхности, они совершают вращательные движения – строго *против часовой стрелки*.

Почему и зачем?

Для оптимизации внутреннего освещения – чтобы зооксантеллам было хорошо.

Это подзарядка.



Поплывать бы с аквалангом в Озере медуз!

Ощутить всем собой необыкновенное Уплотнение Жизни!

В малом объёме находится около 10 000 000 особей.

## **Sosel**

**LINNIK**  
**Yury**

*PetrSU, yulinnik@yandex.ru*

### **References**